।। विद्या सर्वस्य भूषणम ।।

PRABODHAN EDUCATION SOCIETY'S

Vidya Prabodhini College of Commerce, Education, Computer & Management

Vidyanagar, Alto-Parvari, Goa

F.Y.B.A.B.Ed. SEMESTER END EXAMINATION – OCTOBER 2016 (Regular/Repeat)

Sub: Hindi (Elective)HNE-01 | **Semester: I**

M. Marks:80 | **M. Time: 2 Hours**

****

सुचनाएँ :

1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
2) प्रत्येक मुख्य प्रश्नों का उत्तर नये पन्ने पर ही शुरू करें।
3) प्रश्न क्रमांक और उपप्रश्न क्रमांक स्पष्ट रूप से लिखिए।
4) दायी ओर दर्शाएँ हुए अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं

****

प्र 1. (अ) निम्नलिखित किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लगभग 100 शब्दों में लिखिए। (4x3=12)

i. ठाकुर के कुएँ पर पानी भरने आयी स्त्रियों का क्या दुख था ?
ii. कामिनी और उसका पुत्र जीविका के लिए क्या करते थे ?
iii. कर्मकाण्डनिष्ठ परम वैष्णव ब्राह्मण अपने प्राण क्यों नही बचा पाए ?
iv. बादशाह शाहंशाह शाहजहाँ अंग्रेज डॉक्टर पर बहुत खुश क्यों थे ?
v. बिरजू की माँ की क्या इच्छा थी ?
vi. 'मरने से पहले' कहानी में जमीन का मालिक दिन के एक बजने से पहले दफ्तर क्यों पहुँचना चाहता था ?

(आ) निम्नलिखित वाक्य शुद्ध करके लिखिए। (04)

i. चातक स्वाति नक्षत्र की पानी पीती है।
ii. अविनाश चिड़ियाघर देखने जाते हैं।
iii. मैं मिठाई खाया।
iv. तुमें रोज स्थान करना चाहिए।

Scanned by CamScanner

प्र 2. (क) निम्नलिखित किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लगभग 100 शब्दों में लिखिए। (4x3=12)

i. कबीर ने स्वाति नक्षत्र की बूँद किन तीन रूपों का वर्णन किया है ?

ii. गोपियाँ कृष्ण को 'हारिल की लकरी' क्यों कहती है ?

iii. विप्रवर वानरों क्या दे देता है और क्यों ?

iv. बादल का मानवीकरण करके निराला ने किस सौंदर्य की कल्पना कर रहे हैं ?

v. 'मोह' कविता में कवि किसे संबोधित करता है ?

vi. 'सिह की गोद से छीनता रे शिशु कौन ?' – पंक्ति का भाव समझाइए।

(ख) निम्नलिखित अलंकारों में से किन्हीं दो की सोदाहरण परिभाषा लिखिए। (2x2=04)

1) श्लेष अलंकार 2) यमक अलंकार 3) अनुप्रास अलंकार

प्र 3. निम्नलिखित अवतरणों की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए। (लगभग 200 शब्दों में) (6)

(च) 'बड़ा भारी अपराध है, प्रभात होने पर सुनाऊँगा। इस रात्रि में केवल आश्रय दो।'

अथवा

(च) 'अब उसका क्षण आ गया है। चलो उसे समाप्त कर लें, ताकि प्रकाश रहते उसे उधेड़ा जा सके।'

प्र.3.(छ) सखी संग की निरखति यह छबि भई व्याकुल मन्मथ की डाढ़ी। (6)

सूरदास प्रभु के रस बस सब, भवन काज तैं भई उचाढ़ी ॥

अथवा

(छ) देखते देखा मुझे तो एक बार

उस भवन की ओर देखा, छिन्नतार।

देख कर कोई नहीं,

देखा मुझे उस दृष्टि से

जो मार खा रोई नहीं।

Scanned by CamScanner

प्र.4. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 400 शब्दों में लिखिए। (12)

'मुगलों ने सल्तनत बख्श दी' का व्यंग्य स्पष्ट कीजिए।

अथवा

प्र.4. टिप्पणियाँ लिखिए। (लगभग 200 शब्दों में) (6+6)

ट) गंगी का चरित्र चित्रण।

ठ) 'मरने से पहले' का जमीन मलिक।

प्र.5. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 400 शब्दों में लिखिए। (12)

'दान' कविता के माध्यम से निराला ने धार्मिक बाह्याडंबर पर व्यंग्य किया है' –प्रस्तुत कथन को स्पष्ट कीजिए।

अथवा

प्र.5. टिप्पणियाँ लिखिए। (लगभग 200 शब्दों में) (6+6)

त) 'दो लड़के' कविता में चित्रित वर्ग विषमता।

थ) 'शुष्क सभ्यता से रेती में ' कविता का भाव।

प्र.6. निम्नलिखित विषयों में से किसी एक पर निबंध लिखिए। (12)

i. पर्यावरण और प्रदुषण।
ii. भारतीय कृषि की समस्याएँ।
iii. शिक्षा में यात्रा का महत्व।
iv. राष्ट्र-निर्माण और युवापीढ़ी।

-------------- समाप्त ------------

Scanned by CamScanner