।। विद्या सर्वस्य भूषणम ।।

PRABODHAN EDUCATION SOCIETY'S

Vidya Prabodhini College of Commerce, Education, Computer & Management

Vidyanagar, Alto-Parvari, Goa

SEMESTER END EXAMINATION – OCTOBER 2016 (Regular/Repeat)

Sub: Marathi Paper : Elective **Semester**: I (F.Y.B.A.B.Ed.)

M. Marks: 80 **M. Time**: 2 hours

****

सूचना : १. सर्व प्रश्न सोडविणे बंधनकारक आहे.
२. उजव्या हाताकडील अंक प्रश्नाचे गुण दर्शवितात.
३. प्रत्येक नवीन प्रश्नाचे उत्तर नवीन पानावर सुरू करावे.

****

प्रश्न क्रमांक एक ः खालील प्रश्नांची थोडक्यात उत्तरे लिहा. (सहापैकी कोणतेही चार) (गुण १६ प्रत्येकी चार गुण)

१. 'कथा' या वाङ्मय प्रकाराचे स्वरूप स्पष्ट करा.
२. 'ढवळा साहेब' चहा हे पेय कशा पध्दतीने विकत होता?
३. बबनला चित्रपट बघितल्यानंतर अपराध्यासारखे का वाटू लागले?
४. मावशीला बाबुरावांचा राग का येत असे?
५. 'मोह' या कथेची मध्यवर्ती कल्पना सांगा.
६. 'सतरावे वर्ष' मधील टोणगे ही व्यक्ति कशी होती ?

प्रश्न क्रमांकदोन ः खालील प्रश्नांची थोडक्यात उत्तरे लिहा. (सहापैकी कोणतेही चार) (गुण १६ प्रत्येकी चार गुण)

१. 'कथा' लेखनाचे विविध प्रकार कोणते ते सांगा.
२. 'फुकट' मिळालेली प्रत्येक गोष्ट नेहमीच महाग पडते असे फाटकला का वाटते?
३. बबनने टोनगेला का मारले ?
४. बाबुरावांचा विवाहाकडे पाहण्याचा दृष्टीकोन कसा होता?
५. 'काळ आणि वेळ' या कथेतील आप्पांचा स्वभाव कसा होता ?
६. 'सोबत' या कथेमधील कोमलची व्यक्तिरेखा सांगा.

प्रश्न क्रमांकतीन ः संदर्भासह स्पष्टीकरण द्या. (चारपैकी कोणतेही दोन) (गुण १२ प्रत्येकी ६ गुण)

१. "मेल्याशिवाय गगणवाडीचा स्वर्ग दिसणार नाही".
२. "[illegible]जी सिनेमे एकंदरीत फाजिल असतात"
३. "मी आहे ना! मला कुणीच का समजत नाही तुम्ही."
४. "एकदाच! शप्पथ एकदाच! उदया तुम्ही जाणार पुन्हा कधी मग झोके घेऊ आपण."

Scanned by CamScanner

प्रश्न क्रमांकचार ः सविस्तर उत्तरे लिहा . (चारापैकी कोणतेही दोन) (गुण १२ प्रत्येकी ६ गुण)

१ . 'गगणवाडी' हे गाव आणि त्या गावातील लोक कसे होते ?

२ . मानिकने बाबुगवांना का सोडले ?

३ . बबनला टोणगेचा राग का येत ?

४ . मुंबईतील 'दंगलीचे वर्णन' काळ आणि वेळ या कथेमध्ये कसे केलेले आहे ?

प्रश्न क्रमांकपाच ः सविस्तर उत्तरे लिहा . (गुण १२ प्रत्येकी ६ गुण)

१ . 'चटका' या कथेची मध्यवर्ती कल्पना सांगा .

२ . 'कांचनांची निगंजने' या कथा संग्रहातील कोणत्याही एका कथेची मध्यवर्ती कल्पना सांगा .

प्रश्न क्रमांकसहा ः

अ . कल्पना विस्तार (गुण ०६)

समुद्राचे पाणी गोडे झाले तर . . . .

ब . तकारपर पत्रलेखन . . (गुण ०६)

तुमच्या गावामध्ये एस . टी . बसेस नियमित वेळेवर येत नाहीत त्यावद्दल आगार प्रमुखांना पत्र लिहून तुमची तकार कळवा .

Scanned by CamScanner