



॥ विद्या सर्वस्य भूषणम् ॥

PRABODHAN EDUCATION SOCIETY'S

Vidya Prabodhini College of Commerce, Education, Computer & Management
Vidyanagar, Alto-Parvari, Goa

SEMESTER END EXAMINATION – April 2017(Regular/Repeat)

Sub: Marathi

Paper: Optional

Semester: II (F.Y.B.A.B.Ed)

मराठी कविता, उताऱ्यावरील प्रश्न आणि सारांश लेखन

M. Marks: 80

M. Time: 2 hours

सूचना:

१. सर्व प्रश्न सोडविणे बंधनकारक आहे .
२. उजव्या हाताकडील अंक प्रश्नाचे गुण दर्शवितात .
३. प्रत्येक नवीन प्रश्नाचे उत्तर नवीन पानावर सुरू करावे .

प्रश्न क्रमांक एक : खालील प्रश्नांची थोडक्यात उत्तरे लिहा . (सहापैकी कोणतेही चार) (गुण १६ प्रत्येकी चार गुण)

१. कविता म्हणजे काय? ते सांगून कवितेचे स्वरूप स्पष्ट करा ?
२. जळराशींची ओढ जर अनावर झालेली असेल तर कवियत्री काय करायला सांगतात .
३. 'दुःख' या कवितेमध्ये कवियत्रिने तिच्या दुःखाचे वर्णन कसे केलेले आहे ?
४. 'काय बाई सांगू' या कवितेमध्ये कवियत्रीने स्त्रियांच्या दुःखाचे वर्णन कसे केलेले आहे ?
५. 'भरात नकळत' या कवितेमध्ये कवियत्रीने काय सांगितलेले आहे ?
६. 'सुख' या कवितेमध्ये कवियत्रिने आपल्या सुखःचे वर्णन कसे केलेले आहे?

प्रश्न क्रमांक दोन : खालील प्रश्नांची थोडक्यात उत्तरे लिहा . (सहापैकी कोणतेही चार) (गुण १६ प्रत्येकीचार गुण)

१. 'ऐक जरा ना' या कवितेमध्ये कवियत्रीला तिच्या घरातील वस्तु काय सांगतात ?
२. 'किती छान तू' या कवितेमध्ये कवियत्रीला तिचा प्रियकर छान का वाटतो?
३. अंधाराने कवियत्रीच्या आयुष्यामध्ये कोणती किमया केली असे कवियत्री म्हणते ?
४. 'प्रश्न' झाला या कवितेमध्ये कवितेमध्ये कवियत्री तिच्या प्रश्नाचे वर्णन कशाप्रकारे करते ?
५. 'कळते त्याला' या कवितेमध्ये कवियत्रीने माळावरील दगडाचे वर्णन कसे केलेले आहे ?
६. 'मंत्राक्षर' या कवितेमध्ये कवियत्री तिच्या परिस्थितीचे वर्णन कसे करते ?

प्रश्न क्रमांक तीन : संदर्भासह स्पष्टीकरण द्या . (चारपैकी कोणतेही दोन) (गुण १२ प्रत्येकी ६गुण)

१. 'कळुन चुकली अंधाराच्या बाळकळूची शक्ती तो सरल्यावर'
२. 'होते का नुसते येणे आणि जाणे होत्या का नुसत्या गप्पा'
३. 'ठाऊक तुजला आपुल्यामधले अंतर एकापुढती एक असे हे मृगजळसागर'
४. 'जळराशींची ओढ अनावर हवीच का जर तुला कळाय'

प्रश्न क्रमांक चार : विवेचक टीपा लिहा .

(चारपैकी कोणतेही दोन) (गुण १२ प्रत्येकी ६गुण)

१. 'तु' या कवियत्रिने आपल्या प्रियराचे वर्णन कसे केलेले आहे?
२. 'सुख' या कवितेमध्ये कवियत्रिने आपल्या सुखाचे वर्णन कसे केलेले आहे?
३. 'मृगजळ' या कवितेची मध्यवर्ती कल्पना सांगा .
४. 'कळते त्याला' या कवितेमधील दगड काय काय करतो ?

प्रश्न क्रमांक पाच : सविस्तर उत्तरे लिहा . (चारपैकी कोणतेही दोन) (गुण १२ प्रत्येकी ६गुण)

१. 'आजीचे घडयाळ' या कवितेमध्ये कविने आजीच्या घडयाळाचे वर्णन कसे केलेले आहे ?
२. 'कोंबडा' या कवितेमध्ये कविला कोंबडा का आवडतो ?
३. 'धोर तुझे उपकार' या कवितेमध्ये कवी आपल्या आईने आपल्यावर कोणते उपकार केले असे सांगतात ?
४. 'मुलास उपदेश' या कवितेमध्ये कविनी मुलांना काय न करण्यास सांगितले आहे ?

प्रश्न क्रमांक सहा :

अ . खाली दिलेल्या कवितेवरून विचारलेल्या प्रश्नांची उत्तरे द्या . (गुण ०६)

किती प्रभुची थोर कृपा ही भुमिवरती जला
पाडुनी ताप लया लाविला
जावू आता शेतावरती जमीन नांगरू बरी
कुळवही फिरवू तिच्या वरी
रोप ते करू या सर्वाअधी
मनासारखे भाताचे हे रोपही आलें जरी
पाहिजे पाऊस सरीवर सरी
किती ऊन कडक तरी पडले पहा
सुकली ही सर्वाची तोंडे पहा
कधी कोसळेल समजेना मेघ हा

१. प्रभुने कोणती थोर कृपा केली असे कवी म्हणतात .
२. शेतकरी पाऊस आल्यानंतर काय करण्याचे ठरवितो .
३. ऊन पडल्यामुळे सर्वाची तोंडे का सुकली .

ब . वर दिलेल्या कवितेचा भावार्थ लिहा . (गुण ०६)