



॥ विद्या सर्वस्य भूषणम् ॥

PRABODHAN EDUCATION SOCIETY'S  
VidyaPrabodhini College of Commerce, Education, Computer &  
Management Vidyanagar, Alto-Parvari Goa.

S.Y.B.A.B.Ed.SEMESTER END EXAMINATION. APRIL 2018 (Regular\Repeat)

Sub –Marathi ( Elective)

Semester-IV

Marks-70

मराठी : एक प्रमुख भाषा

Time- 2 Hour

सूचना: १. सर्व प्रश्न सोडवणे बंधनकारक आहे.

२. उजव्या हाताकडील अंक प्रश्नाचे गुण दर्शवतात.

३. प्रत्येक नवीन प्रश्नाचे उत्तर नवीन पानावर सुरु करावे.

प्र.१ ला खालील प्रश्नांची थोडक्यात उत्तरे लिहा. (कोणतेही ३) (३X५ = १५ )

- १) कविता म्हणजे काय ?
- २) 'दूर मनोऱ्यात' या कवितेत सागराच्या स्वरूपाचे वर्णन कशा पद्धतीने केले आहे?
- ३) हिमलाटेचा मुकाबला करण्यासाठी कवी कोणाकोणाला बोलावतात?
- ४) 'मूर्तीभंजक' या कवितेमध्ये भक्त देवाची मूर्ती का फोडतो?
- ५) 'जालियनवाला बाग' या कवितेमध्ये कवी काय सांगतात?

प्र.२ रा खालील प्रश्नांची थोडक्यात उत्तरे लिहा. (कोणतेही ३) (३X५ = १५ )

- १) 'दूर मनोऱ्यात' या कवितेची मध्यवर्ती कल्पना सांगा.
- २) 'क्रांतीचा जयजयकार' या कवितेमध्ये कवींनी क्रांतिकारकांच्या भावनांचे वर्णन कसे केले आहे?
- ३) 'हिमलाट' कवितेमध्ये हिमलाटेचे वर्णन कसे केले आहे?
- ४) 'आगगाडी व जमीन' या कवितेची मध्यवर्ती कल्पना सांगा?
- ५) 'अहि-नकुल' या कवितेत नाग आणि मुंगुस यांच्यामधील संग्रामाचे वर्णन कसे केले आहे?

प्र.३ रा संदर्भासहित स्पष्टीकरण द्या. (कोणतेही २) (२X५=१०)

- १) "किरणांचा उघडून पसारा देवदूत कोणी | काळोखावर खोदित बसला तेजाची लेणी" ॥
- २) "पेटवू द्या वणवा कणाकणात मशाली | हिमलाट पहाटे पहा जगावर आली" ॥

३) “कोर शशीची शुभ्र बिलोरी | टाकी निज किरणांची रापण” ॥

४) “उन्माद चढे, तो दर्प दरवळे भोवती | थराथरा कापली वर दर्भाची पाती” ॥

**प्र.४ था सविस्तर उत्तरे लिहा.**

अ) “मातीची दर्पोक्ती” या कवितेचा भावार्थ लिहा. (१०)

(किंवा)

ब) “गोदाकाठचा संधिकाल” या कवितेची मध्यवर्ती कल्पना लिहा. (१०)

**प्र.५ वा. सविस्तर उत्तरे लिहा.**

अ) “बोलगाणी” या काव्यसंग्रहातील कोणत्याही दोन प्रेम कवितांचा भावार्थ लिहा. (१०)

(किंवा)

ब) “बोलगाणी” या काव्यसंग्रहातील कोणत्याही दोन कवितांचा भावार्थ लिहा. (१०)

**प्र.६वा उत्तरे लिहा.**

अ) अलंकार लिहा ( कोणतेही २ ) (२x२<sup>१/२</sup>=५ )

१) यमक अलंकार म्हणजे काय ? ते सांगून त्याची दोन उदाहरणे द्या.

२) अनुप्रास अलंकार म्हणजे काय ? ते सांगून त्याची दोन उदाहरणे द्या.

३) उपमा अलंकार म्हणजे काय ? ते सांगून त्याची दोन उदाहरणे द्या.

४) श्लेष अलंकार म्हणजे काय ? ते सांगून त्याची दोन उदाहरणे द्या.

**ब) पत्र लेखन.**

(कोणतेही १ )

(५ )

१) तुमच्या महाविद्यालयातील ग्रंथालयासाठी ललित पुस्तकांची मागणी करणारे पत्र लिहा.

२) वृत्तपत्रामध्ये प्रसिद्ध झालेल्या जाहिरातीनुसार ‘मराठी विषयाच्या शिक्षक’ या पदासाठी अर्ज लेखन करा.

\*\*\*\*\*