



RMP - 17

B.A. B.Ed. (Semester - VI & VIII) Examination, April/May 2019
KONKANI
History of Konkani Language and Literature (Part - II)

Duration : 2 Hours

Max. Marks : 70

- सूचोवणी :**
- 1) सगले प्रस्न सक्तिचे आसात.
 - 2) प्रस्ना सामकार दरेका प्रस्नाचे गूण दाखयल्यात.

- I. सकयल दिल्ल्या खंयच्याय एका प्रस्नाची जाप बरयात : 16
 - क) शणै गोंयबाब आधुनीक कोंकणी चळवळीचे युग पुरुश हें विधान देखीं सयत सिद्ध करून सांगात.
 - ख) कोंकणी नाटकाच्या सुरवात आनी उदरगती विशीं बरयात.
- II. सकयल दिल्ल्या खंयच्याय एका प्रस्नाची जाप बरयात : 14
 - क) कोंकणी पत्रकारितेच्या मळार जाल्ल्या योगदाना विशीं विस्तारान बरयात.
 - ख) कोंकणी तियात्राचें स्वरूप सांगून जुवांव आगोस्तीन फेर्नादीश हांच्या योगदानाचें म्हत्व कथन करात.
- III. सकयल दिल्ल्या खंयच्याय एका प्रस्नाची जाप बरयात : 10
 - क) भास आनी साहित्याचे नदरेन मंगळुरी मोडींत निर्माण जाल्ल्या कोंकणी साहित्या विशीं बरयात.
 - ख) कारवारी आनी बारदेशी मोडींत जाल्ल्या कोंकणी साहित्यीक योगदाना विशीं विस्तारान बरयात.
- IV. सकयल दिल्ल्या खंयच्याय दोन प्रस्नाच्यो जापो बरयात : 10
 - क) गोंय मुक्ती उपरांत कोंकणी कवितेंत जाल्ल्या योगदाना विशीं बरयात.
 - ख) कोंकणी साहित्यांतल्या खंयच्याय एका मुखेल कथाकाराची ताच्या योगदाना सयत वळख घडयात.
 - ग) एकांकी ह्या साहित्य प्रकाराची वळख घडोवन खंयच्याय एका एकांकीकाराची वळख बरयात.



RMP - 17

10

V. सकयल दिल्ल्या खंयच्याय दोन प्रस्नांच्यो जापो बरयात :

क) कोंकणींतल्या मुखेल अशा कादंबरीकारा विशीं थोडे भीतर बरयात.

ख) कोंकणींत अणकारीत साहित्याच्या मळार जाल्ल्या योगदाना विशीं बरयात.

ग) कोंकणी साहित्यांत बाल साहित्याच्या मळार जाल्ल्या वावरा विशीं म्हायती दियात.

VI. सकयल दिल्ल्या खंयच्याय दोन विशयांचेर टिपो बरयात :

क) ओपिनियन पोल आनी ताचें महत्व.

ख) कोंकणी राजभास चळवळ आनी तिचे परिणाम.

ग) कोंकणी भाशा मंडळाचें भाशीक उदरगती पासत योगदान.

घ) आकाशवाणी कोंकणी केंद्राचें कोंकणीचे उदरगती पासत योगदान.

10