

B.A. B.Ed. (Semester – VI/VIII) Examination, April/May 2019

HINDI

Aadhunik Hindi Gadya

Duration : 2 Hours

Total Marks : 70

1. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए । (3×5=15)
- प्रेमचंद जी की कहानियों की संक्षिप्त में चर्चा कीजिए ।
 - जासूसी उपन्यास किसे कहते हैं ? किन्हीं चार जासूसी उपन्यासकारों के नाम लिखिए ।
 - राजेन्द्र यादव का संक्षिप्त परिचय दीजिए ।
 - कोतवाल भिखारी को पाँच कोड़े क्यों लगवाता है ?
 - कबीर और सिकंदर का किस बात पर विवाद होता है ?
2. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए । (3×5=15)
- द्विवेदी युगीन निबंधों की भाषा पर प्रकाश डालिए ।
 - प्रसाद युगीन ऐतिहासिक नाटक का स्वरूप स्पष्ट करते हुए किन्हीं चार ऐतिहासिक नाटकों के नाम लिखिए ।
 - शुक्लयुग को हिन्दी निबंध का उत्कर्ष काल क्यों माना जाता है ?
 - कुरुछेटा का महंत कोतवाल को रिश्तत क्यों देता है ?
 - सिकंदर के आने से पहले कोतवाल कबीर और उसके साथी को रिहा क्यों करता है ?
3. अ) निम्नलिखित अवतरणों की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए ।
- जिस दिन तुम्हें गंगाजी में डुबोया, हम वहाँ अपनी सहेलियों के साथ चोर-महीचनी खेल रही थीं ।

अथवा

- मेरी फकीरी के लिए घर-बाहर छोड़ने की जरूरत नहीं है । मेरी नजर में हर काम इबादत है ।



आ) 'कबीरा खड़ा बजार में' नाटक में उल्लेखित बाह्याडंबर पर संक्षिप्त चर्चा कीजिए। 5

अथवा

लोई की चारित्रिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

4. अ) प्रेमचंदोत्तर युगीन कहानियों की चर्चा कीजिए। 10

अथवा

आ) टिप्पणियाँ लिखिए। (2×5=10)

I) प्रेमचंद पूर्व घटना प्रधान उपन्यास

II) यथार्थपरक सामाजिक उपन्यास।

5. अ) प्रसाद युगीन नाटकों का विवेचन कीजिए। 10

अथवा

आ) टिप्पणियाँ लिखिए। (2×5=10)

I) शुक्लोत्तर हास्य-व्यंग्य पूर्ण निबंध।

II) शुक्लयुगीन निबंध की विशेषताएँ।

6. अ) भारतेन्दु युगीन निबंध की विशेषताएँ बताते हुए किसी एक निबंधकार का परिचय लिखिए। 10

अथवा

आ) टिप्पणियाँ लिखिए। (2×5=10)

I) 'नयी कहानी' की विशेषताएँ

II) कथाकार उषा प्रियंवदा।