

Semester End Examination Oct-Nov, 2019

Programme: B.A.B.Ed.

Subject: Konkani

Title: Short stories as a literary form

Category: Elective

Semester: I

Paper No.: 1

Time: 02 hrs

Max. Marks: 70 marks

सुचोवण्यो:

1. सगळें प्रस्न सक्तीचें आसात.
2. प्रस्नां सामकार दरेका प्रस्नांचें गूण बरयल्यात.
3. नवी जाप नव्या पानार बरोवची.

प्र.1. सकयल दिल्ल्या खंयच्याय दोन प्रस्नांच्यो जापो बरयात. (2×6=12)

1. कथेचें प्रकार सांगून देखी दिवन स्पश्ट करात.
2. पाश्चात्य व्याख्यां नदरे मुखार दवरून कवितेची संकल्पना स्पश्ट करात.
3. पात्र आनी निवेदन ह्या कथेच्या घटकांचेर भासाभास करात.

प्र.2. सकयल दिल्ल्या खंयच्याय तीन प्रस्नांच्यो जापो बरयात. (3×4=12)

1. नवो जल्म हे कथेंत गर्भपात हो विशय मांडिल्लो आसा. स्पश्ट करात.
2. शारदाम्मा ह्या पात्राचें चित्रण करात.
3. भुरगीं म्हगेलीं तीं हे कथेंत आपल्या भुरग्यां खातीर तळमळपी आवयचें चित्रण करात.
4. 'नातें रगताचें' ह्या कथेंत लकप्पा रगताच्या नात्याबद्दल कितें सांगता ?
5. पुनर्विवाह हो विशय आयिल्ल्या कथेंबद्दल तुमचें मत मांडात.

प्र.3. सकयल दिल्ल्या खंयच्याय तीन संदर्भाचें स्पश्टीकरण दियात. (3×4=12)

1. "नीताचो खून हांवें केला, हांवूंच तो मर्डरर!"
2. "व्यकंटूदाद, जाण्टेले भुरग्यांच्या पायां पडनात."
3. "आतांच्या आतां वच आनी मंजुळाक हांगा घेवन यो."
4. "आयज सांजे पोरां म्हजी उपाशी न्हिदचीं नात."
5. "ह्यावूय लग्नाचें येजमानपण आमीच करतलीं."

प्र.4. सकयल दिल्ल्या खंयच्याय तीन प्रस्नांच्यो जापो 200 उतरांनी बरयात. (3×4=12)

1. शारदाम्मा आपलें शील कशें राखून दवरता ?
2. निरूपाचो नवो जल्म कसो जाता ? तुमच्या उतरांनी स्पश्ट करात.

3. सुमीचें मन परिवर्तीत कशें जाता ?
4. शाण्या रामाचें व्यक्तीचित्रण करात.
5. अग्नीभक्ताचें चित्रण तुमच्या उतरांनी करात.

प्र.5. अ) सकयल दिल्ल्या प्रस्नांच्यो जापो बरयात.

(5×1=05)

1. मूर्त नाम म्हळ्यार कितें ?
2. जातनाम वापरून दोन वाक्यां तयार करात.
3. संबंदी सर्वनाम म्हळ्यार कितें ? हें सांगून देख दियात.
4. गूण विशेशण म्हळ्यार कितें ? हें सांगून देख दियात.
5. प्रस्नार्थी सर्वनामाच्यो दोन देखी दियात.

ब) सकयल दिल्ल्या प्रस्नांच्यो जापो बरयात.

(5×1=05)

1. आब्बा ! तू हांगा कसो रे ? (अव्यय वळखात)
2. संबंदी अव्ययाच्यो दोन देखी दियात.
3. काल तो पणजे गेल्लो. (जात वळखात)
4. रीतदर्शी क्रियाविशेशण अव्ययाच्यो दोन देखी दियात.
5. जोडी अव्ययांच्यो दोन देखी दियात.

प्र.6. अ) सकयल दिल्ल्या इंग्लिश उता-याचो कोंकणीत अणकार करात.

(1×6=06)

Ravindranath Tagore was a great philosopher in 20th century. He had a firm belief in the philosophy of Veda. He believed in I am Brahma. There is a spiritual bond between man and God. He believed in giving right type of freedom to individual. Every individual is unique. He considered nature as a great teacher.

ब)सकयल दिल्ल्या कोंकणी उता-याचो इंग्लिशींत अणकार करात.

(1×6=06)

म्हाका चलपाक खूब आवडटा. चलता तेन्ना हांव खूब खोशी जाता. हांव सद्दां चलपाक वता. म्हाज्या वांगडा म्हजी एक इश्टीण चलपाक येता. आमी दोगांय मागीर वा-या वांगडा चलत वता. आयज मनीस चलप विसरला. जो तो गाडयो घेवन धांवता. मनीस स्वताकूच विसरत चल्ला. पूण हांव तशें वागचें ना. हांव चलतलें, ताचो म्हाकाच फायदो जातलो. हांव प्रसन्न उरतलें आनी म्हजो व्यायाम लेगीत जातलो.