

Total No. of Printed Pages:02

**B.A. B.Ed (Semester - V / VII)**  
**EXAMINATION Oct/Nov 2019**  
**Marathi - Paper V History of Marathi Literature From Beginning to 1650**

[Duration: Two Hours]

[Max. Marks: 70]

- प्र.१ खालीलपैकी कोणत्याही **तीन** प्रश्नांची उत्तरे थोडक्यात लिहा. १५
१. महाराष्ट्र शब्दाच्या विविध उपपत्तींविषयी लिहा.
  २. विवेकसिंधू या ग्रंथाची कोणतीही दोन वैशिष्ट्ये लिहा.
  ३. महदंबेच्या धवळ्यांचा परिचय द्या.
  ४. अमृतानुभव या ग्रंथाचे दोन विशेष लिहा.
  ५. संत मुक्ताबाईच्या अभंगांचे वेगळेपण कोणते ते लिहा.
- प्र.२ खालीलपैकी कोणत्याही **तीन** प्रश्नांची उत्तरे थोडक्यात लिहा. १५
१. हरिपाठाच्या अभंगांचे स्वरूप सांगा.
  २. संत जनाबाईच्या अभंगांतून विठ्ठलभक्ती कशी दिसून येते?
  ३. दासोपंतांच्या गीतार्णव या ग्रंथाचा परिचय करून द्या.
  ४. संत एकनाथांच्या गौळणींविषयी लिहा.
  ५. नामदेवांच्या बाळक्रिडेच्या अभंगांचे दोन विशेष सांगा.
- प्र.३ अ) महानुभावीय पंथाच्या गद्य वाङ्मयाचा परिचय करून द्या. १०
- किंवा**
- आ) महानुभाव्यांच्या साती ग्रंथांचे स्वरूप स्पष्ट करा.
- प्र.४ अ) संत ज्ञानेश्वरांच्या वाङ्मयीन कर्तृत्वाची ओळख करून द्या. १०
- किंवा**
- आ) संत नामदेवांच्या अभंगांचे विशेष सोदाहरण लिहा.

प्र.५ अ) संत एकनाथांचे वाङ्मय लोकाभिमुख कसे होते ते स्पष्ट करा.

१०

किंवा

आ) समर्थ रामदासांच्या वाङ्मयसंपदेचा सविस्तर परिचय करून द्या.

प्र.६ अ) तुकारामांच्या अभंगांतून तत्वज्ञान कसे व्यक्त झाले आहे ते सांगा.

१०

किंवा

आ) तुकारामांनी संतमहिमा आपल्या अभंगांतून कसा वर्णन केला आहे ते लिहा.