PRABODHAN EDUCATION SOCIETY'S
VIDYA PRABODHINI COLLEGE OF COMMERCE, EDUCATION,
COMPUTER AND MANAGEMENT, VIDYANAGAR, PARVARI, GOA.

**F.Y.B.A.B.ED SEMESTER END EXAMINATION**
**APRIL/MAY-JUNE 2018-19 (REGULAR/REPEAT**

**SUB: KONKANI-OPTIONAL [KN(AL)-O1] FUNCTIONAL & ESSAY (PART-II)**
**SEMESTER: II** **DURATION: 2 hours** **MAX. MARKS: 70**

---

**सुचोवण्यो:**

1. **सगळे प्रस्न सक्तीचे आसात.**
2. **प्रस्ना सामकार ताचे गूण बरयल्यात.**
3. **नवी जाप नव्या पानार बरोवची.**

---

प्रस्न 1. सकयल दिल्ल्या खंयच्याय <u>तीन</u> प्रस्नांच्यो जापो बरयात. **(3×5=15)**

1. 'मोग आनी गिन्यान' ह्या निबंदांत मोग आसता आनी गिन्यान नासता तेन्ना कितें घडटा?
2. 'जाणकार 3' ह्या निबंदांत देवाविशीं आनी अभ्यासाविशीं लेखकान मांडिल्ली मतां स्पश्ट करात.
3. 'नवें वर्स' ह्या निबंदांत लेखक कसले संकल्प करता?
4. 'एप्रील फूल' ह्या निबंदांत एप्रील फूल दिसा खंयच्या प्रसंगांचो आस्वाद घेवपाक मेळटा अशें लेखक सांगता?
5. 'गोंमटे गोंय' ह्या निबंदांत लेखकान गोंयचीं वेगवेगळीं तासां उक्ती केल्या. देखी दिवन स्पश्ट करात.

प्रस्न2. सकयल दिल्ल्या खंयच्याय <u>तीन</u> संदर्भांचें स्पश्टीकरण करात. **(3×5=15)**

1. "तकलेक आवडटा गिन्यान आनी काळजाक जाय आसता फक्त मोग."
2. "आपकी बासुरीकी एसी सेट करने की समस्या नही है"
3. "सगळें जिखलें आतां आनी कितें उरला?"
4. "तेनालीरामाक जाल्यार वळखतात."
5. "आयकप ही एक व्हड कला."

प्रस्न 3.**अ)** सकयल दिल्ल्या **सगळ्या** प्रस्नांच्यो जापो बरयात. **( 5×1=5)**

1. अविकारी उतरां म्हळयार कितें ?
2. जोड अव्ययाची देख दिवपी वाक्य बरयात.
3. आरेरे! तूं पडलो मरे.( अव्यय वळखात.)
4. तूं कश्ट करशी जाल्यार सुखाक पावतलो.(अव्यय वळखात.)
5. संबंदी अव्यय म्हळयार कितें ?

प्र.4) सकयल दिल्ल्या **सगळ्या** प्रस्नांच्यो जापो बरयात. **(5×1=5)**

1. भारताचो <u>विकास</u> जावपाक लागला.(समानार्थी उतर बरयात.)
2. तो रमेश सामकी <u>पिशेंपणां</u> करता. (समानार्थी उतर बरयात.)
3. दामोदर मावजो हो एक <u>फामाद</u> लेखक.(समानार्थी उतर बरयात.)
4. रवी वर्गांत <u>हाजीर</u> आशिल्लो.(विरुदार्थी उतर बरयात.)
5. मास्तरान नानूक <u>ग्नानी</u> म्हळो.( विरुदार्थी उतर बरयात.)

प्रस्न. अ. 1.लाऊडस्पिकराक लागून जावपी आवाजाच्या प्रदुशणाविशींची कागाळ मामलेतदारा कडने करपी चीट तयार करात. **(1×5=5)**

वा

2. एका लग्नाची व्होंवळीक तयार करात.

**ब.** 1.तुमच्या गावांत साक्षरताय केंद्राचें उक्तावण जाले.ताची खबर दिसाळ्या खातीर बरयात. (1×5=5)

वा

2. 'मनीसधर्म' ह्या विशयाचेर दिसाळया खातीर वृतांत बरयात.

प्रस्न 5 **अ.** सकयल दिल्लो उतारो कोंकणींत अणकार करात. **(1×5=5)**

These essays were written in very simple and easy language, using very easy words. These were easily understandable by any student. Such essays may help and motivate students to know about the Indian culture, famous places, importance of teachers, mother, animals, traditional festivals, occasions, famous personalities etc.

**ब.** सकयल दिल्लों उतारो इग्लिशेंत अणकारीत करात. **(1×5=5)**

कोयर कोणाकूच आवडना. आमी आमचें घर नितळ दवरता पूण भौशीक जागे नितळ उरचें म्हण खास कांयच करीना.रस्त्या कुशीक मेकळ्या वाठारांत,बागेंत आमी मोठया प्रमाणांत कचरो उडयतात. रेल्वे, बस स्थानकां कुशीक पिंजिल्लीं कागदां,सिगार-विडयो,प्लास्टिक पिशव्यो,फळांच्यो सालीं उडयतात.चलतना आमी खंयूय थुंकतात, हळशीक करतात आनी अशें तरेन दुयेंसांक आमंत्रण दितात.

प्रस्न 6 सकयल दिल्ल्या **<u>खंयच्याय धा</u>** उतरांची पारिभाशीक उतरावळ बरयात. **(10×1=10)**

1. Notice
2. Office
3. Papers under consideration
4. Petition
5. Quotations
6. Rational
7. Report
8. Section
9. Target
10. Undersigned
11. Vacancy
12. Wages
13. Yours Faithfully
14. Zone

*****************************************************************