

Total No. of Printed Pages:2

**B. A. B. Ed (Semester-V)**  
**EXAMINATION NOVEMBER 2022**  
**HINDI (Paper-VI)**  
**Aadhunik Hindi Kavya**

[Duration : 2 Hours]

[Mix Marks : 70]

- प्र.1. निम्नलिखित प्रश्नों से किन्हीं तीन प्रश्नों के लघु उत्तर लिखिए : (3 x 5 = 15)
- थियोसोफिकल सोसायटी द्वारा किए गए सामाजिक कार्यों का उल्लेख कीजिए।
  - भारतेंदु युगीन कविता में प्राचीनता और नवीनता का समन्वय क्यों पाया जाता है ?
  - अयोध्यासिंह उपाध्याय 'हरिऔध' का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
  - कवि दुनिया को किसकी तरह 'गर्म' और 'सुंदर' देखना चाहता है क्यों ?
  - कवि केदारनाथ सिंह को गोरकी की माँ कब और क्यों याद आती है ?
- प्र.2. निम्नलिखित प्रश्नों से किन्हीं तीन प्रश्नों के लघु उत्तर लिखिए : (3 x 5 = 15)
- छायावादी काव्य में भाषा के सौंदर्य पर प्रकाश डालिए।
  - प्रगतिवाद में प्रस्तुत सामाजिक यथार्थवाद की चर्चा कीजिए।
  - प्रयोगवाद के नामकरण पर अपने विचार व्यक्त कीजिए।
  - देहाती कार्यकर्ता के आने से कवि क्यों झुंझला उठता है ?
  - 'बोझ' कविता में केदारनाथ सिंह ने किस समस्या की ओर इशारा किया है?
- प्र.3. अ. निम्नलिखित अवतरणों की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए। (05)
- आसमान मुझे हर मोड़ पर  
थोड़ा-सा लपेटकर बाकी छोड़ देता है  
अगला कदम उठाने  
या बैठ जाने के लिए  
और यह जगह है जहाँ पहुँचकर  
पत्थरों की चीख साफ़ सुनी जा सकती है।

**अथवा**

मेरे शहर के लोगो  
यह कितना भयानक है  
कि शहर की सारी सीढ़ियाँ मिलकर  
जिस महान् ऊँचाई तक जाती हैं  
वहाँ कोई नहीं रहता !

- आ. i) केदारनाथ सिंह के काव्य में चित्रित व्यंग्य को स्पष्ट कीजिए। (05)  
अथवा  
ii) "मुक्ति" अथवा "बनारस" कविता का भावार्थ लिखिए। (05)

- प्र. 4. अ. आधुनिक काल की सामाजिक एवं धार्मिक परिस्थिति पर प्रकाश डालिए। (10)  
अथवा  
अ. टिप्पणियाँ लिखिए। (5+5)  
i) अहमदी आंदोलन।  
ii) आधुनिक काल का साहित्यिक परिवेश।

- प्र. 5. अ. छायावादी युगीन काव्य प्रवृत्तियों का विवेचन कीजिए। (10)  
अथवा  
आ. टिप्पणियाँ लिखिए। (5+5)  
i) भारतेन्दु युग।  
ii) द्विवेदी युगीन काव्य।

- प्र. 6. अ. प्रगतिवादी कविता की प्रमुख प्रवृत्तियों का रेखांकित कीजिए। (10)  
अथवा  
आ. टिप्पणियाँ लिखिए। (5+5)  
i) प्रयोगवादी कविता में क्षण का महत्व।  
ii) नई कविता की भाषा।