Prabodhan Education Society's

Vidya Prabodhini College of Commerce, Edu. Comp. and Mgmt., Parvari Goa

FYBABED SEMESTER END ASSESSMENT JANUARY 2022

KONKANI ELECTIVE (SHORT STORY AS A LITERARY FORM-I)

Semester: I **Duration:** 2 Hours **Max Marks:** 70

सुचोवण्यो

- सगळे प्रस्न सक्तीचे आसात.
- प्रस्ना सामकार दरेका प्रस्नाचे गूण बरयल्यात.
- नवी जाप नव्या पानार बरोवची.

प्रस्न.1. सकयल दिल्ल्या खंयच्याय **दोन** प्रस्नांच्यो जापो बरयात. **(2 x 6 = 12)**

1. वेगवेगळ्या व्याख्यांच्या आधारान कथेची संकल्पना स्पश्ट करात.
2. कथेच्या प्रकाराची वळेरी दिवन खंयच्याय चार प्रकारांचेर खोलायेन बरयात.
3. कथा हया साहित्यप्रकाराच्या घटकांचेर खोलायेन उजवाड घालात.

प्रस्न 2. सकयल दिल्ल्या खंयच्याय **तीन** प्रस्नांच्यो जापो बरयात. **(3 x4 =12)**

1. हेमंत ह्या पात्राचें चित्रण तुमच्या उतरांनी करात.
2. 'भुरगीं म्हगेलीं तीं' ह्या कथेंत निमाणे कडेन रोजालिनाचें माड कशें कापपाक वता?
3. 'भूककांप' ह्या कथेंत रामराय गांवकाराच्या मरण उपरांत बाबगो कसलीं सपनां पळयता?
4. ज्योर्जिया आनी आर्मेनियाच्या झुजांत निमाणें आर्मेनिया कशी जिकता ?
5. 'वेगळीं मनशां' ह्या कथेंतल्यान आमकां कितें संदेश मेळटा?

प्रस्न 3. सकयल दिल्ल्या खंयच्याय **तीन** वाक्यांचें संदर्भा सयत स्पश्टीकरण बरयात. **(3 x4 =12)**

1. "म्हयन्यांतल्यान कितल्या फावटीं रगत दिता तूं "
2. " श्रीमती रोजालीन फेर्नांदीश तूं "
3. " खा, माती ना जाल्यार गोबर"
4. " पयरुच वचूंन आयल्यात न्हय परत कित्याक "
5. " ना सर मेरेशें रावतालो खंय "

प्रस्न 4. सकयल दिल्ल्या खंयच्याय **तीन** प्रस्नांच्यो जापो बरयात. **(3 x4 =12)**

1. सदा आनी गौरीचें नातें तुमच्या उतरांनी स्पश्ट करात.
2. अग्निभक्ताचें चरित्र चित्रण तुमच्या उतरांनी करात.
3. 'नवो जल्म' ह्या कथेंत निरुपाचो नवो जल्म कसो जाता?
4. 'शाणो राम' ह्या कथेंत रामाच्यो खंयच्यो आख्यायिका फामाद आसा?
5. 'खेळ' ह्या कथेंतल्यान भुरग्यानी खेळिल्ल्या दोन खेळां वरवीं आमकां कितें संदेश मेळटा?

प्रस्न 5. अ सकयल दिल्ल्या खंयच्याय **तीन** प्रस्नांच्यो जापो बरयात. **(5 x 1= 5)**

1. विकारी उतरां म्हळयार कितें ?
2. सर्वनामचे प्रकार नमूद करात
3. विशेशण म्हळयार कितें ? तें सांगून ताची एक देख दियात.
4. सकर्मक आनी अकर्मक क्रियापदाच्यो एक एक देखीं दियात.
5. मूर्त नाम म्हळयार कितें ? तें सांगून प्रकार नमूद करात.
6. मुळावें विशेशण म्हळयार कितें ? देख दिवन स्पश्ट करात.

प्रस्न ब. सकयल विचारिल्ल्या प्रस्नांच्यो जापो बरयात. ***(5 x 1=5)***

1. अव्यय म्हळयार कितें ?
2. क्रियाविशेशण अव्यय म्हळयार कितें ?
3. संबंदी अव्यय म्हळयार कितें ?
4. जोड अव्यय म्हळयार कितें ?
5. उमाळी अव्ययाच्यो दोन देखी दियात .

प्र.6 अ) सकयल दिल्ल्या उताऱ्याचो **कोंकणींत** अणकार करात. **(1 x 6 = 6)**

Damodar Mauzo (born 1 August 1944) is a Goan short story writer, novelist, critic and scriptwriter in Konkani. He was awarded the Jnanpith Award (India's highest literary honour) in 2021. Sahitya Akademi Award in *1983* for *his* novel *Karmelin* and the Vimala V. Pai Vishwa Konkani Sahitya Puraskar award for his novel *Tsunami Simon* in 2011. His collection of Short stories *Teresa's Man and Other Stories from Goa* was nominated for the Frank O'Connor International award in 2015. He has served as a member of the executive board, general council, as well as the finance committee of the Sahitya Akademi.

ब) सकयल दिल्ल्या उताऱ्याचो **इंग्लिशींत** अणकार करात. **(1 x 6 = 6)**

हेमा पुंडलीक नायक हांचो जल्म गोंयांत मडगांव शारांत जालो. वीस वर्सां बँकेत नोकरी करुन तांणी नोकरी सोडली. कोंकणी साहित्याच्या मळार खासा बायलां खातीर चित्रंगी नेमाळें चलोवन,बायलांचे मेळावे आयोजीत करुन तांची प्रतिनिधीक आनी स्वतंत्र साहित्य रचनांची पुस्तकां उजवाडा हाडपाचो वावर केला.तांणी पसय आनी दुर्गावतार हें दोन कथा संग्रह आनी निर्बळा आनी मुक्ती हें दोन नवलिका उजवाडाक हाडल्यात. भोगदंड ही तांची म्हत्वाची कादंबरी जावन आसा आनी ह्याच साहित्यकृती खातीर तांकां साहित्य अकादेमीचो पुरस्कार फावो जालां.