VPCCECM

FYBABED SEMESTER END EXAMINATION APRIL 2023

(Regular/Repeat)

Course Title: ONE ACT PLAY AS A LITERARY FORM

Subject: KONKANI **Course Type: ELECTIVE**

Semester: IV **Duration: 2 Hours** **Max Marks: 70**

सुचोवण्यो :

- सगळे प्रस्न सक्तीचे आसात.
- दर एका प्रस्ना सामकार गूण दाखयल्यात.

प्र.1. सकयल दिल्ल्या **खंयच्याय दोन** प्रस्नांच्यो जापो बरयात. **(2X6=12)**

अ. एकांकी म्हळयार कितें तें वेगवेळया व्याख्यांच्या आदरान स्पश्ट करात.

आ. कोंकणी एकांकीच्या इतिहासाची धावती वळख करुन दियात.

इ. कोंकणी एकांकीच्या घटकांचेर खोलायेन उजवाड घालात.

प्र.2. अ. सकयल दिल्ल्या **खंयच्याय तीन** प्रस्नांच्यो जापो बरयात. **(3X4=12)**

अ. 'वनमहोत्सव' ह्या एकांकींत वनमहोत्सव हो सुवाळो कसो मनयतात ?

आ. 'पुण्यफळ' ह्या एकांकींत हापो मिंगेलपाय कडेन कसली मागणी करता ?

इ. 'खामसुत्री बावले खंय खंय पावले' ह्या एकांकींत पुतळो मनश्याच्या जिणें विशीं कितें सांगता ?

ई. 'हीं झुजा सैमाची' ह्या एकांकींत जाण्टेलो आपली बाजू तरणाट्या मुखार कशी मांडटा?

प्र.3. सकयल दिल्ल्या **खंयच्याय तीन** वाक्यांचें संदर्भा सयत स्पश्टीकरण बरयात. **(3X4=12)**

अ. "पूण हांगा हें येदें व्हडलें झाड आसा न्ही ?"

आ. "लुटून व्हेलें तितलेंय आशिल्लें गाडयांत"

इ. "पूण म्हाका बेठीच आडखळ जाता ताचें कितें"

ई. "म्हणजे हो तो रे..... घनश्याम".

प्र. 4. सकयल दिल्ल्या **खंयच्याय तीन** प्रस्नांच्यो जापो बरयात. **(3X4=12)**

अ. 'मायपास' ह्या एकांकींत हापोचें वर्णन तुमच्या उतरांनी करात.

आ. 'हीं झुजां सैमाची' हे एकांकीत काकाभटाचेर कसलो प्रसंग उबो रावता ?

इ. 'वनमहोत्सव' हो माथाळो एकांकींतलो विरोधाभास कसो दाखयता.भासाभास करात.

ई. 'खामसुत्री बावले खंय खंय पावले' हे एकांकींत सरकारी कर्मचाऱ्यांचेर लेखकान कशी बडी मारल्या ?

प्र. 5 सकयल दिल्ल्या **खंयच्याय दोन** विशयांचेर टिपो बरयात. (2X6=12)

अ. वनम्होत्सव -सरपंच

आ. खामसुत्री बावले खंय खंय पावले- पुतळो

इ. मायपास – फुलकारां

प्र.6.अ. 'महाविद्यालयांत 75 टक्के हजेरी आसप सक्तीची' ह्या विशयाचेर विद्यार्थी आनी शिक्षकामदीं जाल्लो संवाद 10-12 वळीं भितर बरयात. . (5)

ब. सकयल दिल्ल्या प्रस्नांच्यो जापो बरयात. (1X5=5)

अ. काळाची व्याख्या तुमच्या उतरांनी बरयात ?

आ. काळाचे प्रकार नमूद करात.

इ. तो फाल्यां बाजाराक वचत.(काळ वळखात)

ई. निश्चीत भविश्यकाळाची एक देख बरयात.

उ. सोनून पुराय पत्रिका घरच्यांक वाचून दाखयली (वर्तमानकाळांत बरयात)

....