

VPCCECM
SEMESTER END EXAMINATION

Course Title: जनसंचार माध्यम- इलेक्ट्रॉनिक मीडिया (HNA-02)

Subject: Hindi

Course Type: Allied to Major

Semester: IV

Duration: 2 Hours

Max Marks: 70

सूचनाएँ:

- सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- प्रत्येक मुख्य प्रश्नों का उत्तर नए पन्ने पर ही शुरू करें।
- प्रश्न क्रमांक और उप-प्रश्न क्रमांक स्पष्ट रूप से लिखिए।
- दायी ओर दर्शाएँ हुए अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं।

प्र.1) निम्नलिखित **किन्हीं तीन** प्रश्नों के उत्तर लगभग 200 शब्दों में लिखिए। (3x5=15)

1. इलेक्ट्रॉनिक माध्यम क्या है? अपने शब्दों में स्पष्ट कीजिए।
2. रेडियो का परिचय लिखिए।
3. दूरदर्शन की कोई भी दो परिभाषाएँ लिखिए।
4. संगणक का परिचय लिखिए।
5. पटकथा के स्वरूप पर प्रकाश डालिए।

प्र.2) निम्नलिखित **किन्हीं तीन** प्रश्नों के उत्तर लगभग 200 शब्दों में लिखिए। (3x5=15)

1. रेडिया की भाषा कैसी होनी चाहिए और क्यों?
2. सिनेमा में देशकाल और वातावरण का क्या महत्व है?
3. पटकथा लेखक के किन्हीं दो गुणों को सोदाहरण लिखिए।
4. दूरदर्शन के महत्व को रेखांकित कीजिए।
5. संगणक की कोई दो हानियाँ लिखिए।

प्र.3.अ) निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर 400 शब्दों में लिखिए। (10)

1. पटकथा लेखन की प्रक्रिया को विस्तार से लिखिए।

अथवा

आ) टिप्पणियाँ लिखिए। (5+5=10)

- i. इंटरनेट मीडिया।
- ii. रेडियो मीडिया।

प्र.4 अ) निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर 400 शब्दों में लिखिए। (10)

1. सिनेमा की परिभाषा देते हुए उसकी विकास यात्रा पर प्रकाश डालिए।
अथवा

आ) टिप्पणियाँ लिखिए। (5+5=10)

- i. दूरदर्शन के क्षेत्र।
- ii. पटकथा लेखन में पात्रों का महत्व।

प्र.5 अ) निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर 400 शब्दों में लिखिए। (10)

1. संगणक की उपयोगिता पर प्रकाश डालिए।

अथवा

आ) टिप्पणियाँ लिखिए। (5+5=10)

- i. पटकथा लेखन में संवाद।
- ii. सिनेमा का महत्व।

प्र.6 अ) निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर 400 शब्दों में लिखिए। (10)

1. समाज पर इलेक्ट्रॉनिक मीडिया के सकारात्मक प्रभाव को स्पष्ट कीजिए।

अथवा

आ) टिप्पणियाँ लिखिए। (5+5=10)

- i. सिनेमा में अश्लीलता।
- ii. रेडियो की सीमाएँ।