

PRABODHAN EDUCATION SOCIETY'S
VIDYA PRABODHINI COLLEGE OF COMMERCE, EDUCATION, COMPUTER
AND MANAGEMENT, PARVARI GOA

F.Y.B.A.B.Ed.
SEMESTER END EXAMINATION (SEMESTER II) APRIL 2024

TIME TABLE (REGULAR/REPEAT)

Day	Date	Timing	Subject
Tuesday	16-04-2024	10.00 am to 12.00 noon	Written English
Thursday	18-04-2024	10.00 am to 12.00 noon	Self-Development
Saturday	20-04-2024	10.00 am to 11.30 am	Environmental Studies
Monday	22-04-2024	10.00 am to 12.00 noon	History
Wednesday	24-04-2024	10.00 am to 12.00 noon	Geography
Friday	26-04-2024	10.00 am to 12.00 noon	Optional Language Marathi/Hindi/Konkani
Monday	29-04-2024	10.00 am to 12.00 noon	Elective Language English/ Marathi/Hindi/Konkani
Tuesday	30-04-2024	10.00 am to 11.00 noon	Teaching Approaches and Strategies

(Dr. Arun R. Marathe)

Chairperson Examination Committee



(Dr. Bhushan V. Bhawe)

Principal

Date: 11th March 2024

FYBABED Semester End Examination (Regular/Repeat) April ~~2023~~ 2024

Course Title: Written English

Course Type: Comp

Duration: 2 Hours

Instructions:

- All questions are compulsory.
 - Figures to the right indicate maximum marks allotted.
-

Subject: English

Semester: II

Max Marks: 70

Q 1. A) Rewrite the following sentences according to the instructions given: (6 marks)

- We will not tolerate this noise. (change *voice*)
- He was held responsible for the failure of the project. (change the *voice*)
- Vinita did not throw the ball properly. (change the *voice*)
- They were so angry that they could not speak. (use *too...to*).
- In spite of their patience, they did not achieve their goal. (use *though*)
- He could not walk and so he had to board the bus. (use *As*)

B) Fill in the blanks according to the instructions given: (5 marks)

- Padma sings very well, _____? (write *question tag*)
- The doctor is away most of the time, _____? (write *question tag*).
- They have sold the house for pittance, _____? (write *question tag*).
- The man _____ (who/whom) spoke just now was my dad.
- _____ (that/since) there is enough food at home, you should not complain.

C) Combine the given sentences using a clause: (2 marks)

- The tiger is a native of Asia. It is now considered endangered.
- The brave soldier lost his arm in the battle. He was the youngest in the battalion.

D) Punctuate and rewrite the following sentences: (2 marks)

- he who can withstand the rigours of life is considered an adaptable person he can grow up to be a strong considerate confident and mature
- don't you want to attend the party today nisha asked revati i dont think so replied revati

Q 2. Read the following passage carefully and answer the given questions: **(10 marks)**

The Alaska pipeline starts at the frozen edge of the Arctic Ocean. It stretches southward across the largest and northernmost state in the United States, ending at a remote ice-free seaport village nearly 800 miles from where it begins. It is massive in size and extremely complicated to operate.

The steel pipe crosses windswept plains and endless miles of delicate tundra that tops the frozen ground. It weaves through crooked canyons, climbs sheer mountains, plunges over rocky crags, makes its way through thick forests, and passes over or under hundreds of rivers and streams. The pipe is 4 feet in diameter, and up to 2 million barrels (or 84 million gallons) of crude oil can be pumped through it daily.

Resting on H-shaped steel racks called "bents," long sections of the pipeline follow a zigzag course high above the frozen earth. Other long sections drop out of sight beneath spongy or rocky ground and return to the surface later on. The pattern of the pipeline's up-and-down route is determined by the harsh demands of the arctic and subarctic climate, the tortuous lay of the land, and the varied compositions of soil, rock, or permafrost (permanently frozen ground). A little more than half of the pipeline is elevated above the ground. The remainder is buried anywhere from 3 to 12 feet, depending largely upon the type of terrain and the properties of the soil.

One of the largest in the world, the pipeline cost approximately \$8 billion and is by far the biggest and most expensive construction project ever undertaken by private industry. In fact, no single business could raise that much money, so eight major oil companies formed a consortium in order to share the costs. Each company controlled oil rights to particular shares of land in the oil fields and paid into the pipeline-construction fund according to the size of its holdings. Today, despite enormous problems of climate, supply shortages, equipment breakdowns, labor disagreements, treacherous terrain, a certain amount of mismanagement, and even theft, the Alaska pipeline has been completed and is operating.

- a) What is the extent of the Alaska pipeline? (1)
- b) Describe the terrain through which the pipeline passes. (1)
- c) What is the capacity of the pipeline? (1)
- d) How does the author describe the strength of the pipeline? (1)
- e) Describe the harsh climatic conditions which the pipeline survives. (2)
- f) Why does the author say that the construction of the pipeline was too much for one single company to handle? (2)
- g) What is the significance of this massive construction in the history of the world? (2)

Q 3. Make a note on the following passage. Provide a suitable title. **(10 marks)**

Homeopathy has come to be known, over the years, as a form of medical treatment without side effects.

In the eighteenth century, Dr Samuel Hahnemann convinced that existing medical practices did more harm than good, began to look for an alternative that would be safe, gentle, and effective. He reasoned that instead of suppressing symptoms as allopathy does, one should seek to stimulate and so encourage and assist the body's natural healing process.

Hahnemann had already discovered that a small dose of quinine in a healthy person produced the symptoms of malaria. A number of systematic experiments followed this discovery. Hahnemann then worked to establish the smallest effective dose as he realised that this was the best way to avoid side effects. In so doing, he unexpectedly discovered one of the basic tenets of homeopathy, that the more a remedy was diluted, the more effective it became. Thus, by trial and perseverance, Hahnemann finally arrived at his goal – an alternative form of medical treatment that was both effective and safe.

One of the principles of homeopathy is that a person's response to a disease varies according to his or her basic temperament. Thus, a homeopathy doctor will take into account the patient's temperament and responses to certain conditions before prescribing any medicine because it is the patient who is being treated and not the disease. Patients with the same ailment may often require different remedies.

Rapid results are often achieved in cases of an acute illness but where a patient's vitality is low, the treatment may be long term. In chronic illness, sufferers must be patient and give homeopathy time to take effect.

Q 4. The Navhind Times, dated 12th April, 2024, advertised a vacancy for the post of Assistant Professor in Physical Education at S N Naik College of Arts and Commerce. You are Purva Naik/Pratik Naik from Zuarinagar, Vasco. **(15 marks)**

- a) Write a letter of application addressed to the principal.
- b) Write a CV to be attached to the letter.

Q 5. As the coordinator of Film Club in your college, prepare a **report** on the activities conducted for the year 2023-24. **(10 marks)**

Q 6. Write a paragraph of about 150 words on **any one** of the following topics.

(Note: No marks will be awarded if you write an essay.)

(10 marks)

- a) Your favourite book
- b) Right to Vote
- c) Who is a good consumer?
- d) Self-respect

Prabodhan Education Society's
Vidya Prabodhini College of Commerce, Education, Computer and
Management, Parvuri-Goa
F.Y.B.A.B.Ed. SEMESTER END ASSESSMENT APRIL 2024
SELF DEVELOPMENT

Semester: II

Duration: 2 hours

Max Marks: 70

Instructions:

- 1) All questions are compulsory.
 - 2) Figures to the right in brackets indicate maximum marks.
-

Q.I Answer **any three** of the following. (3x5=15 Marks)

- a. Define Self Development.
- b. What is Self-Introspection?
- c. Write in brief on Communication Skill.
- d. What is Report writing?
- e. What are different ways to manage Time?

Q.II Answer **any three** of the following. (3x5=15 Marks)

- a. Briefly write on leadership and working in team.
- b. Comment on the statesmanship of Mahatma Gandhi.
- c. What is public morality?
- d. Write on Peer pressure.
- e. Explain Right to Information.

Q.III.a) Elaborate on strengths and weaknesses as a part of understanding self. (10 Marks)

OR

Q.III.b) Discuss Personality Development. (10 Marks)

Q.IV.a) Assess the various interview methods. (10 Marks)

OR

Q.IV.b) State and explain techniques of public speaking. (10 Marks)

Prabodhan Education Society's
**Vidya Prabodhini College of Commerce, Education, Computer and
Management**
Vidyanagar, Alto-Parvāri, Goa
F.Y.B.A.B.Ed. Semester End Examination (Regular/ Repeat)
April 2024
Programme- B.A.B.Ed.

Subject: Environmental Studies

Semester: II Duration: 1 hour 30 min

Max. marks:35

Instructions:

- 1) The question paper contains 4 questions spread across one page.
- 2) All questions are compulsory and are having internal choice.
- 3) Answer **Q. 1**. In not more than 100 words.
- 4) Answer **Q 2. to Q 4**. In not more than 400 words.
- 5) Figures to right in brackets indicate maximum marks.

Q1. Answer any **FIVE** of the following.

(2X5= 10)

- a) What are 3R approach in waste management.
- b) State the importance of wildlife protection act 1972.
- c) Define acid rain.
- d) Give management and mitigation measures of flood.
- e) State the objectives of women and child welfare.
- f) Give the role of information technology in human health.
- g) What is sustainable tourism.

Q2. A) Explain how the problem related to water resource can be solved at urban areas. (5)

OR

X) Write a descriptive note on environmental ethics.

Q2. B) As a responsible citizen, how will you prevent pollution (5)

Q3. A) "Modernisation is a cause for climate change" Justify (5)

OR

X) Explain the cause and issues faced by mass resettlement of people

Q3. B) Define tourism and state the contribution of tourism in conservation of environment (5)

Q4. A) Write significance of family welfare programme. (5)

OR

X) Briefly explain how an environment is related to human health.

PRABODHAN EDUCATION SOCIETY'S
VIDYA PRABODHINI COLLEGE OF COMMERCE, EDUCATION,
COMPUTER AND MANAGEMENT, VIDYANAGAR, PARVARI, GOA.
F. Y. B. A. B. Ed. SEMESTER END EXAMINATION, APRIL 2024
SUB: GEOGRAPHY
COURSE TITLE: GEOGRAPHY OF CULTURAL ENVIRONMENT

SEMESTER: II

DURATION: 2 HOURS

MAX. MARKS: 60

-
- Instructions:** i. All questions are compulsory.
ii. Figures to the right indicate marks allotted.
iii. Use of map stencil is allowed.
iv. Draw map, sketch/ diagram wherever necessary.
-

Q 1. Answer any five of the following: (5 x 2 = 10)

- i) The nature of cultural studies in geography
- ii) The place of language in cultural investigation in geography
- iii) Religion and geographical inquiry
- iv) Developmental Studies and geography
- v) The role of environment in shaping a region
- vi) Linguistic Mosaic and geography
- vii) Religious Mosaic and geography

Q 2. Answer any five of the following: (5 x 2 = 10)

- i) Define Material and Non-material Culture with two examples each
- ii) The plurality of Indian Languages
- iii) An account of the Muslim World
- iv) The basis for the classification of the World Economies
- v) The major facets of Hinduism in India
- vi) World Poverty Index and geography
- vii) History and the connection in cultural evolution of a space

Q.3.A. Account for the Major characteristics of Culture in Geography. (1x10 = 10)

OR

Q.3.B. Describe the basis for the Classification of the world Regions. (1x10 = 10)

Q.4.A. Evaluate the Major Approaches to Cultural studies in Geography. (1x5 = 5)

Q.4.B. Comment on the Linguistic Classification of the world. (1x5 = 5)

OR

Q.4.X. Account for the Geographical Pattern of 'Christianity' in the World. (1x5 = 5)

Q.4.Y. Discuss the account of the diffusion of 'English' in the colonial past. (1x5 = 5)

Q.5. A. Discuss the structure of MDC's and LDC's of the World. (1x10 = 10)

OR

Q.5.B. Discuss the Factors of Diffusion of 'Islam' in the World. (1x10 = 10)

Q. 6. Write **short note** on **any two** of the following: (2x 5 = 10)

- A) Racism in the world
- B) Ethnic Conflicts in India
- C) Linguistic issues in India
- D) Religious tensions across the world

The End

VPCCECM

FYBABED Semester End Examination (Regular)

APRIL 2024

Course Title: आधुनिक मराठी कविता, उताऱ्यावरील प्रश्न व सारांश लेखन

Subject: Marathi

Course Type: Optional Marathi

Semester: II

Duration: 2 Hours

Max Marks: 70

- सूचना:**
१. सर्व प्रश्न सोडविणे बंधनकारक आहे.
 २. उजव्या हाताकडील अंक प्रश्नाचे गुण दर्शवतात.
 ३. प्रत्येक नवीन प्रश्नाचे उत्तर नवीन पानावर सुरु करावे.

प्र.१. पुढीलपैकी कोणत्याही तीन प्रश्नांची थोडक्यात उत्तरे लिहा.

(३x५ = १५)

१. काव्य म्हणजे काय ते सांगून काव्याचे कोणतेही दोन प्रकार स्पष्ट करा.
२. शब्दालंकार म्हणजे काय? उदाहरणासह स्पष्ट करा.
३. 'दुःख' या कवितेत कवयित्री कोणत्या दुःखाला सामोरे जाते?
४. 'एक वेड' कवितेत कवयित्रीला अंधाराचे वेड का लागले आहे?
५. सारांश लेखनाची प्रक्रिया लिहा.

प्र. २. पुढीलपैकी कोणत्याही तीन प्रश्नांची थोडक्यात उत्तरे लिहा.

(३x५ = १५)

१. इंदिरा संत यांच्या काव्यलेखनाची वैशिष्ट्ये सांगा.
२. इंदिरा संत यांनी आपल्या काव्यलेखनात प्रतिमांचा वापर कसा केला आहे?
३. 'पावसाची रात्र' कवितेत कवयित्रीने पावसाच्या रात्रीचे वर्णन कसे केले आहे?
४. 'चंद्रकळा' कवितेत कवयित्रीने साडीचे वर्णन कसे केले आहे?
५. उताऱ्यावरील प्रश्नांची उत्तरे लिहिताना कोणती काळजी घ्यावी लागते?

प्र. ३. खालीलपैकी कोणत्याही दोहोंचे संदर्भासहित स्पष्टीकरण करा.

(२x५ = १०)

१. किती लुटावें डोळ्यांनी
दिवसाचें निळेंपण;
काच रंगेना मनाची,
उमटेना निळी धून;

२. दारापाशी उभी तुड्या मी.
बंद दार तरि, अधीर पाउल
निसटू बघतें
चपलांच्या बंधातुन;
३. जळराशीची ओढ अनावर
हवीच जर का तुला कळाया,
हवेंच व्हाया तुजला वाळू
कणाकणाने...तसें झिजाया
४. आभाळाचा शाप भयंकर,
या क्षितीजाहुन....त्या क्षितिजावर
ज्याच्यामध्ये
तुफान नुसतें गदगदणारें.

प्र. ४. खालीलपैकी कोणत्याही दोहोंवर टिपा लिहा.

(२x५ = १०)

१. काय बाई सांगू कथा
२. बाकी
३. ऐक जरा ना
४. निघतें जेव्हा

प्र. ५. पुढीलपैकी कोणत्याही एका प्रश्नाचे सविस्तर उत्तर लिहा.

(१x१०=१०)

१. 'आठवणीतल्या कविता' या काव्यसंग्रहाची वैशिष्ट्ये लिहा.
२. 'आठवणीतल्या कविता' या काव्यसंग्रहातील तुम्हाला आवडलेल्या कोणत्याही एका कवितेचा आशय लिहा.

प्र.६. अ) खालील गद्य उतारा वाचून त्याखाली दिलेल्या प्रश्नांची थोडक्यात उत्तरे लिहा. (१x४=४)

झाडं आपल्या सर्वांच्याच जीवनाचं अमर्याद काळापासून पालनपोषण करत आली आहेत. अगदी शब्दशः भूमी आणि आकाश यांमधील दुवा आहेत झाडं. आपल्या मुळांद्वारे ती जमिनीतील पाणी आणि क्षार शोषतात. झाडं नसती तर या आपल्या पृथ्वीगोलावर मुळी जीवनच नसतं. पावसाच्या निर्मितीतही झाडांचा वाटा असतो. पावसाचं प्रमाण वाढलं की हवेचं प्रदूषणही कमी होतं. हवा आणि पर्यावरण स्वच्छ ठेवायलाही झाडं मदत करतात. त्यांच्यामुळे धूळ कमी होते, आवाजाचं प्रदूषण मर्यादित होतं. कार्बन मोनॉक्साईड, सल्फर डायॉक्साईड, नायट्रोजन डायॉक्साईड वगैरेंसारखे प्रदूषक घटक झाडं शोषून घेतात. जमिनीची धूपही झाडंच थांबवतात. झाडं जीवनाला उपकारक रसायनांच्या लहरीच्या लहरी वातावरणात सोडतात. हे मोठ्या प्रमाणात होत असता यापैकी

काही रसायनांचे फवारे वातावरणाचं योग्य नियमन करण्याला साह्य करतात. इतरं काही जिवाणूरोधक, काही बुरशीरोधक, तर काही विषाणूरोधकही असतात. झाडं ही जलशुद्धी करणारी नैसर्गिक गाळणी आहेत. पाण्यातील स्फोटक पदार्थ, विद्रावके आणि सेंद्रिय कचऱ्यासह, अत्यंत विषारी पदार्थसुद्धा विलग करून पाणी स्वच्छ करण्याची क्षमता झाडांमध्ये असते. झाडांची मुळं हे काम करतात. त्यासाठी, या मुळांभोवती प्रचंड प्रमाणात वसती करून असलेल्या सूक्ष्म जंतूंच्या दाट वसाहतीचा झाडांना वापर होतो. हे जंतू दूषित पाण्यातील पोषक द्रव्यं शोषून घेत असताना उर्वरित पाणी शुद्ध करून टाकतात. प्राकृतिकरीत्या वातावरण स्वच्छ करण्याचं काम तर झाडं करतातच; पण आध्यात्मिक संवेदनाग्र म्हणूनही त्यांचा वापर होत असल्याचं दिसतं. गौतम बुद्ध, रामकृष्ण परमहंस आणि इतरही अनेक संतांना झाडाखाली बसूनच साक्षात्कार झाला. - झाडाखाली बसला असताना वरून सफरचंद पडलं तेव्हाच - वैश्विक गुरुत्वाकर्षणाची कल्पना न्यूटनला सुचली हे तर आपण - वाचत आलो आहोतच. अनेक महान विचारवंतांना वनात भ्रमंती - करत असतानाच मौलिक कल्पना स्फुरल्याची किती तरी - उदाहरणं इतिहासाच्या पानापानावर आढळतात. जपानमधील संशोधकांनी 'वनस्नान' असं नाव दिलेल्या कल्पनेचा दीर्घकाळ अभ्यास केला आहे. तणाव निर्माण करणाऱ्या रसायनांची शरीरातील पातळी छोट्या वनात मारलेल्या फेरफटक्यामुळे कमी होते आणि आपल्या रोगप्रतिकारक प्रणालीतील, ट्युमरना आणि विषाणूना तोंड देणाऱ्या लढवय्या नैसर्गिक पेशींची संख्या वाढते. शहरातील समस्याग्रस्त कनिष्ठ वस्त्यांच्या अभ्यासातून असं दिसून आलं आहे की, टेकड्यांनी आणि वृक्षराजीनं भरलेल्या परिसरातील लोकांत नैराश्य या विकाराचं प्रमाण कमी असतं.

प्रश्न

१. झाडांमध्ये कोणती क्षमता असते?
२. जपानी संशोधकांनी कोणत्या घटकाचा दीर्घकाळ अभ्यास केल्याचे लेखकाने नमूद केले आहे?
३. लेखकाच्या मते कोणत्या परिसरातील लोकांत नैराश्याचे प्रमाण कमी असते?
४. उताऱ्याला योग्य शीर्षक द्या.

आ) वरील गद्याचे सारांश लेखन करा.

(१x६=६)

VPCCECM
F.Y.B.A.B.ED SEMESTER END EXAMINATION (REGULAR)

APRIL 2024

SUBJECT: HINDI

PAPER CODE &: HNO-02 (OPTIONAL)

COURSE TITLE: काव्य, कथा व्याकरण एवं रचना

Semester: II

Duration: 2 Hours

Max Marks: 70

सूचनाएँ:

- सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- प्रत्येक मुख्य प्रश्नों का उत्तर नए पन्ने पर ही शुरू करें।
- प्रश्न क्रमांक और उप-प्रश्न क्रमांक स्पष्ट रूप से लिखिए।
- दायाँ ओर दर्शाएँ हुए अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं।

प्रश्न 1 अ) निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के जवाब लिखिए (2×5=10)

1. 'अकाल में दूब' कविता में अकाल के कारण क्या स्थिति हो गई है?
2. 'ये साया जिस्म' गज़ल में कौन बोझ से दुहरा हो गया है और क्यों?
3. 'यहीं कहीं एक कच्ची सड़क थी' कविता में कवि को कच्ची सड़क क्यों पसंद थी?
4. 'इसको भी अपनाता चल' कविता में कवि ने कौनसा संदेश दिया है?

आ) निम्नलिखित शब्दों के लिए अनेकार्थी शब्द लिखिए (10X½=05)

1. अंजन 2. कर्ण 3. कनक 4. अंबर 5. भास्कर
6. खग 7. वसुंधरा 8. सूक्ष्म 9. उग्र 10. कक्ष

प्रश्न 2 अ) निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के जवाब लिखिए (2×5=10)

1. अध्यक्ष कितने तरह के होते हैं?
2. अब्दुल कलाम का परिचय दीजिए।
3. वसुमति की मनः स्थिति का वर्णन कीजिए।
4. गजाधर बाबू ने नौकर को घर से क्यों निकाल दिया था?

आ) निम्नलिखित मुहावरों का अर्थ लिखकर वाक्यों में प्रयोग कीजिए (05)

1. अक्ल का अंधा
2. आ बैल मुझे मार
3. गधे को बाप बनाना
4. पीछा छुड़ाना
5. थक कर चुर होना

प्रश्न 3 अ) निम्नलिखित काव्य पंक्तियों की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए (05)

1. "कैसे आकाश में सुराख नहीं हो सकता,
एक पत्थर तो तबीयत से उछालो यारों।"

अथवा

2. "यह स्त्री
सब कुछ जानती है
पिंजरे के बारे में
जाल के बारे में
यंत्रणागृहों के बारे में
उससे पूछो"।

प्रश्न 3 आ) निम्नलिखित अवतरणों की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए (05)

1. "मेरा अपमान भी दौपदी ने भरी सभा में किया था, तब तुम्हारी यह न्याय-भावना क्या सो रही थी? फिर दौपदी को दाँव पर लगाकर क्या तुमने उसका सम्मान करने की चेष्टा की थी? जिस समय द्रौपदी सभा में आई, उस समय वह दौपदी नहीं थी, वह जुए में जीती हुई दासी थी"।

अथवा

2. "सुन ले! सुनाने के लिए ही कह रहे हैं हम। रनवीर एक दिन चाखी पीसेगा, रोटी थापेगा। और हमारी बसुमति, कागद लिखेगी, हुकुम चलायेगी, राज करेगी"।

प्रश्न 4 आ) निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 400 शब्दों में लिखिए (10)

1. 'सात भाइयों के बीच वंपा' कविता में व्यक्त स्त्री की जिजीविषा को स्पष्ट कीजिए।

अथवा

प्रश्न 4 आ) टिप्पणियाँ लिखिए (5+5=10)

1. 'शामें बेंच दी हैं' कविता की व्याख्या।
2. 'पोस्टर और आदमी' कविता का भावार्थ।

प्रश्न 5 आ) निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 400 शब्दों में लिखिए (10)

1. 'फेंस के इधर और उधर' कहानी में पारंपरिक और आधुनिक परिवार के विचारों में क्या अंतर हैं स्पष्ट कीजिए।

अथवा

प्रश्न 5 आ) टिप्पणियाँ लिखिए (5+5=10)

1. गजाधर बाबू का दुःख।
2. युधिष्ठिर का चरित्र-चित्रण।

प्रश्न 6 आ) निम्नलिखित किन्हीं दो की वैचारिक टिप्पणी लिखिए। (5+5=10)

1. ओखली में सिर दिया, तो मूसलों से क्या डर
2. ऊँट के मुँह में जीरा
3. अकेला चना भाड़ नहीं फोड़ सकता
4. इतनी-सी जान, गज भर की जुबान

VPCCECM

F.Y.B.A.B.ED Semester End Examination April 2024 (Regular/Repeat)

Course Title: Functional Konkani & Essay (Part II)

Subject: Konkani

Course type: ptional

Semester: II

Duration: 2 Hours

Max Marks: 70

सुचोवण्यो-

1. सगळे प्रस्न सक्तीचे आसात.
2. प्रस्ना सामकार ताचे गूण बरयल्यात.
3. नवी जाप नव्या पानार बरोवची.

प्रस्न-1. सकयल दिल्ल्या खंयच्याय तीन प्रस्नांच्यो जापो बरयात. (3x5=15)

1. 'खरो गोंयकार' ह्या निबंदान बरोवपी गोंयकाराचे कशेतरेन चित्रण करता? देखी दियात.
2. 'जाणकार- 3' ह्या निबंदान लेखकान खंयच्या दोन प्रस्नाचेर भाश्य केला?
3. 'हास हास हा' ह्या निबंदान लेखकान हांसपाविशीं कितें सांगला ते निबंदाच्या आदारान बरयात.
4. 'मोग आनी गिन्यान' ह्या निबंदान बरोवपी मनशाक कसल्या संतुळा विशीं म्हायती दिता?
5. 'नवें वर्स' ह्या निबंदान बरोवपी नव्या वर्साक धरून कसले संकल्प घेता?

प्रस्न 2. सकयल दिल्ल्या खंयच्याय तीन वाक्यांचें स्पश्टीकरण करात. (3x5=15)

1. "इसलिए तो यह प्राकृतिक वाद्य भगवान श्री कृष्ण ने बजाया !"
2. "कारण म्हका जियेवंक जाय - न्हिदपाखातीर."
3. "हेंच तें, चल यो!"
4. "देवा, म्हका आयकुपाची शक्त दी..."
5. "साकरेची सुरी घेवन दुसऱ्याचो गळो कापप ही एक व्हडली कला."

प्रस्न 3.अ. सकयल दिल्ल्या सगळ्यां प्रस्नांच्यो जापो बरयात. (1x5=5)

1. अविकारी उतर म्हळ्यार कितें?
2. कोंकणी आमची भास देखून ती आमी शिकूंक जाय. (अव्यय वळखात)
3. निता वर्गांत शांता लागीं बसता. (अव्यय वळखात)
4. उमाळी अव्ययाची देख दिवपी वाक्य बरयात.
5. जोड अव्ययाची व्याख्या स्पश्ट करात.

ब. सकयल दिल्ल्या सगळ्यां प्रस्नांच्यो जापो बरयात. (1x5=5)

1. ते न्हंयचें उदक अशुद्ध आसा. (समानार्थी उतर बरयात)
2. म्हातारो आमका जिणेची देख दिता. (विरुधार्थी उतर बरयात)
3. पातकी मनशाक देव पळयता. (विरुधार्थी उतर बरयात)
4. रीमा वर्गांत पयलें आयिल्ल्यान शिक्षिकेन रीमाची प्रशंसा केली. (समानार्थी उतर बरयात)
5. पुलिसान चोराक सारको नियाळ्ळो. (समानार्थी उतर बरयात)

प्रश्न 4. अ.1. तुमच्या गांवांत चलिल्ल्या कोयराच्या समस्याची कागाळपत्र मामलेतदाराक धाडला. त्या कागाळ पत्राचो नमुनो तयार करात. (1X5=5)

वा

2. एका लग्नाची व्होंवळीक तयार करात.

प्रश्न 4 आ 1. तुमच्या महाविद्यालयांत जाल्ल्या खेळां दिसाचो वृत्तांत खबरांपत्रा खातीर तयार करात.

(1X5=5)

वा

2. तुमच्या वाठारांतल्या पंचायतीन मनयल्ल्या गोंय मुक्ती दिसाचो वृत्तांत तयार करात.

प्रश्न 5 1. सकयल दिल्लो उतारो कोंकणींत अणकार करात.

(1X5=5)

Yoga is a form of exercise that is originated in ancient india. Many people have practiced it for thousands of years. The act of yoga consists of many poses known as Asana that have different benefits. It is said that if a person practices yoga, he or she will become healthier. Therefore many countries have adopted yoga as a form of exercise,

2. सकयल दिल्लो उतारो इंग्लिशेंत अणकार करात.

(1X5=5)

संवसारांत खुबशें लोक दर वर्सा वेग-वेगळ्या जाग्यांचेर भोंवडेक वतात. कांय लोक नवें शिकपाखातीर तर कांय आपल्या जिवीतांतल्यान विसव घेवपाखातीर भोंवडी करतात. पूण कारण कितेंय आसूं, प्रवासांतल्यान आमचे खातीर एक व्हड दार उगते जाता जें आमका आमच्या कल्पने भायर आशिल्ले जग सोदपाक लायता आनी नव्या गजालींनी रमून वतात.

प्रश्न 6. सकयल दिल्ल्या खंयच्याय धा उतरांची पारिभाशीक उतरावळ बरयात.

(1X10=10)

1. Kindly acknowledge

7. Promissory note

2. Life Insurance

8. Quorum

3. Logbook

9. Scale

4. Minutes book

10. Tender

5. Order

11. Value

6. Plea

12. Zonal

FYBABED Semester End Examination (Regular/Repeat)

APRIL, 2024

Subject: Elective English

Course Title: Introduction to Fiction (Paper II)

Semester: II

Duration: 2 Hours

Max. Marks: 70

Instructions:

- i. Figures to the **right** indicate the **full** marks allotted to the question.
- ii. All questions have internal options
- iii. Answers **without** the correct and complete question number **will not be evaluated**.

1. Write short notes on **any 3** of the following: (3X5marks= 15 marks)

- a. Who was Johnny Bellchambers? In what did he shine especially?
- b. Describe the life of Puran Bhagat before he renounced the world.
- c. Why did Pycraft send a telegram to Formalyn to meet him urgently?
- d. What hints do you get in the story which indicate the steady decline in the business of the Gessler brothers?
- e. How do we learn of the tenacity of Mabel?

2. Write short notes on **any 3** of the following: (3X5marks= 15 marks)

- a. Describe the peculiar dress of Col. Norman Bohun.
- b. In, "A Cup of Tea", why did Rosemary decide to send the girl back?
- c. Give a short account of Subbiah's rise in fortune after his father's death.
- d. Why were the Japanese digging trenches in the middle of the track? Why did they kill the dog?
- e. Was it only kindness that made Rosemary take the girl home and feed her?

3.

A. Describe the chain of events that led to the collapse of the bank in "The Boy Who Broke the Bank". (10 marks)

OR

B. Justify the title of the story, "Quality". (10 marks)

4.

A. In what ways is Emma a realistic novel, or is it not realistic at all? Justify your answer. (10 marks)

OR

B. How does Emma by Jane Austen depict marriage and social classes in the nineteenth century? (10 marks)

5.

A. How is *The Guide* a picaresque novel? (10 marks)

OR

B. Document the rise, the fall and the rebirth of the central character of the novel, 'The Guide' by RK. Narayan. (10 marks)

6.

A. Giving examples, write a note on **Social Novel** as a genre of the Novel. (10 marks)

OR

B. Giving examples, write a note on the **Historical Novel** as a genre of fiction. (10 marks)

FYBABED Semester End Assessment (Regular)

April 2024

COURSE TITLE: Marathi Natak, Vakyache Prakar, Shadhsiddhi, Avedan Patra

Subject : Marathi

Course Type : Elective

Semester: II

Duration: 2 Hours

Max Marks: 70

सूचना:

१. सर्व प्रश्न सोडविणे बंधनकारक आहे.
२. उजव्या हाताकडील अंक गुण दर्शवितात.
३. प्रत्येक नवीन प्रश्नाचे उत्तर नवीन पानावर सुरु करावे.

- प्र.१. पुढीलपैकी कोणत्याही तीन प्रश्नांची थोडक्यात उत्तरे लिहा. (३ X ५ = १५)
- क. नाटक या साहित्य प्रकारात 'संगीत' या घटकाला असलेले महत्त्व स्पष्ट करा.
- ख. नाटक या साहित्य प्रकाराचे स्वरूप स्पष्ट करा.
- ग. 'अशी पाखरे येती' या नाटकात लग्न संस्थेवर कोणते भाष्य केले आहे?
- घ. 'अशी पाखरे येती' या नाटकात आलेल्या संघर्षाचा थोडक्यात आढावा घ्या.
- ड. सरस्वती विश्वासशी लग्न करण्यास नकार का देते?
- प्र.२. पुढीलपैकी कोणत्याही तीन प्रश्नांची थोडक्यात उत्तरे लिहा. (३ X ५ = १५)
- च. विश्वास अण्णांना कोणता सल्ला देतात?
- छ. 'अशी पाखरे येती' या नाटकाची भाषिक वैशिष्ट्ये लिहा.
- ज. 'चाकोरी व इतर एकांकिका' या संग्रहातील 'अर्थ' या एकांकिकेचा आशय लिहा.
- झ. आवेदन पत्र लिहिताना कोणती काळजी घ्यावी लागते?
- ञ. वाक्याचे रचनेनुसार कोणते प्रकार होतात ते सांगून संयुक्त वाक्य प्रकाराचा परिचय करा.
- प्र.३. पुढीलपैकी कोणत्याही दोहोचे संदर्भासह स्पष्टीकरण लिहा. (२ X ५ = १०)
- त. "मी मुळीच नटणार नाही - अशीच राहणार."
- थ. "कुणाला येणार नाही असा घबाडयोग आला आहे तुझ्याकडे चालून सरे नि आता हे सुचलं तुला? कसली ही अवलक्षणं तूझी?"

- द. “खूप दिवसांपासून मी माझं घर, माझा संसार, माझी पत्नी या गोष्टींवर विचार करित आलो आहे.”
 ध. “पण घरात या वेळेस परका माणूस आग्रहाने ठेवून घेण्याचा, मी म्हणतो, काय हा तुमचा मूर्खपणा!”

प्र.४. पुढीलपैकी कोणत्याही एका प्रश्नाचे सविस्तर उत्तर लिहा. (१ X १० = १०)

- ट. ‘अशी पाखरे येती’ या नाटकात आलेल्या मुख्य पात्रांच्या मानसिकतेचे चित्रण करा.
 ठ. “‘अशी पाखरे येती’ ही एका सडाफटिंग तरूणाची मजेशीर, तरिही हृदयाचा ठाव घेणारी कहाणी आहे.’ विधान स्पष्ट करा.

प्र.५. पुढीलपैकी कोणत्याही एका प्रश्नाचे सविस्तर उत्तर लिहा. (१ X १० = १०)

- प. “चाकोरी व इतर एकांकिका’ या एकांकिका संग्रहात आशयाची विविधता आहे.’ विधान एकांकिकांच्या आधारे स्पष्ट करा.
 फ. ‘साष्टांग नमस्कार’ या नाटकातील संवादाची वैशिष्ट्ये लिहा.

प्र.६.य मुक्त संवाद या संस्थेत अनुवादकाचे पद रिक्त आहे. या पदासाठी स्वतःस पात्र समजून अर्ज लिहा. (१ X ६ = ६)

प्र.६.र खालीलपैकी कोणत्याही दोहोंवर टीपा लिहा. (२ X २ = ४)

१. तत्सम शब्द
२. नकारार्थी वाक्य
३. मिश्र वाक्य

FYBABED Semester End Examination (Regular/Repeat)

APRIL / MAY 2024

Course Title: HNE-02 काव्य, कथा, व्याकरण एवं अनुवाद

Subject: Hindi

Course Type: Hindi Elective

Semester: II

Duration: 2 Hours

Max Marks: 70

सुचनाएँ :

- 1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
- 2) प्रत्येक मुख्य प्रश्नों का उत्तर नये पन्ने पर ही शुरू करें।
- 3) प्रश्न क्रमांक और उपप्रश्न क्रमांक स्पष्ट रूप से लिखिए।
- 4) दायी ओर दर्शाएँ हुए अंक प्रश्न के गुण दर्शाते हैं।

प्र.1.अ. निम्नलिखित किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लगभग 200 शब्दों में लिखिए।

(2x5=10)

- 1) सरन को असली हीरे भी नकली क्यों लगते हैं ?
- 2) नारायण परीक्षा की तैयारी किस प्रकार से करता है ?
- 3) सुनीता कैसा जीवनसाथी चाहती थी ?
- 4) 'गलियों के शहजादे' अपना जीवन किस प्रकार से बिताते थे ?

आ. निम्नलिखित वाक्य शुद्ध करके लिखिए।

(5x1=05)

- 1) पानी के आशा पर जैसे सारा जिवन आकर ठीक गया हो।
- 2) उसका चेहरा जैसे खुला हुआ किताब था।
- 3) यह घड़ी मुझे मेरे जन्मदिन पर मिला था।
- 4) बाहर चाँदनी साफ और ठंडा था।
- 5) कीर्तन कोई ग्यारह बजे खत्म हुई।

प्र.2.अ. निम्नलिखित किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लगभग 200 शब्दों में लिखिए

(2x5=10)

- 1) मीरा ने कृष्ण के बाह्य स्वरूप वर्णन कैसे किया है ?
- 2) नायिका की आँखों की कौन सी विशेषता बिहारी ने बतायी ?
- 3) घमंडी सरकार सिर झुकाकर क्रांति की पूजा अर्चना किस प्रकार करता है ?
- 4) प्रकृति ने मनुष्य को उधार माँगने पर क्या-क्या दिया ?

आ. निम्नलिखित अलंकारों में से किन्हीं दो की सोदाहरण परिभाषा लिखिए।

(2x2½=05)

- 1) उपमा अलंकार 2) रूपक अलंकार 3) उत्प्रेक्षा अलंकार

प्र.3.अ. निम्नलिखित अवतरणों की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए। (लगभग 200 शब्दों में)

(05)

1) "मेरा टिक्का मेरी माँ ने मुझे दिया था। मेरी माँ मर चुकी है। अब मुझे वह टिक्का कहाँ से मिलेगा? मैं इससे अपना टिक्का लेकर रहूँगा। या यह मेरी जान ले ले, या मैं इसकी जान ले लूँगा।"

अथवा

2) "सौ रुपये बबुआ को दे देना, आज ही फीस भेज दे। होंगे, जरूर होंगे, बबुआ डिप्टी-कलक्टर अवश्य होंगे।"

आ.1) अंग-अंग-नग जगमगत दीपसिखा-सी देह।

(05)

दिया बढ़ाए हूँ रहै बड़ौ उज्यारौं गेह ॥

अथवा

2) हम कोमल, कान्त प्रकृति, कुमार,

हम मानव, हम शोभा-निधान,

जाने किस्मत में लिखा हाय,

विधि ने क्यों दुःख का उपाख्यान?

कैसी रचना! कैसा विधान!

प्र.4.अ. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 400 शब्दों में लिखिए।

(10)

'तनाव' कहानी में नारी-मनोविज्ञान को और उसके अंतर्मन की स्थिति को किस प्रकार से रेखांकित किया है?

अथवा

आ. टिप्पणियाँ लिखिए। (लगभग 200 शब्दों में)

(5+5)

1) 'दूसरे' कहानी के शीर्षक की सार्थकता।

2) 'गलियों के शहजादे' कहानी का नन्हें।

प्र.5.अ. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग 400 शब्दों में लिखिए।

(10)

'समर शेष है' कविता में दिनकर की संघर्षशील चेतना नजर आती है - स्पष्ट कीजिए।

अथवा

आ. टिप्पणियाँ लिखिए। (लगभग 200 शब्दों में)

(5+5)

1) 'नेता' कविता का भावार्थ।

2) 'रश्मि' का कर्ण।

प्र.6.अ. निम्नलिखित अनुच्छेद का हिन्दी में अनुवाद कीजिए।

(05)

The great advantage of early rising is the good start it gives us in our days work. The early riser has done a large amount of hard work before other men have got out of bed. In the early morning the mind is fresh, and there are few sounds or other distractions, so that work done at that time is generally well done. By beginning so early, he knows that he has plenty of time to do thoroughly all work he can be expected to do and is not tempted to hurry over any part of it.

आ. निम्नलिखित अंग्रेजी शब्दों का हिन्दी में अनुवाद लिखिए।

(5x½= 2½)

- 1) Fees 2) Media 3) Interval 4) Percent 5) Reservation

इ. निम्नलिखित हिन्दी शब्दों का अंग्रेजी में अनुवाद लिखिए।

(5x½= 2½)

- 1) चुनाव आयोग 2) विज्ञापन 3) संपत्ति कर 4) अंतरिक्ष 5) स्मारक

----- समाप्त -----

Prabodhan Education Society's

Vidya Prabodhini College of Commerce, Edu. Comp. and Mgmt., Parvari Goa

FYBABED SEMESTER END EXAMINATION APRIL 2024

SUBJECT: Elective Konkani **PAPER-** Short Story as a Literary form (Part-II)

Semester: II

Duration: 2 Hours

Max Marks: 70

सुचोवण्यो :

- सगळे प्रस्न सक्तीचे आसात.
- दर एका प्रस्ना सामकार गूण दाखयल्यात.

प्रस्न 1. सकयल दिल्ल्या खंयच्या दोन प्रस्नांच्यो जापो दरेकी 300 उतरांनी बरयात. (2x6=12)

- अ. दामोदर मावजो हया कथाकाराची वळख करून तांच्या कथांची खाशेलपणां नमूद करात
- आ. मीना सुरेश काकोडकार हांच्या कथांच्यो विशेशतायो तुमच्या उतरांनी बरयात.
- इ. पुंडलीक नारायण नायक हांणी कोंकणी कथेक दिल्ले योगदान थोडया भितर स्पश्ट करात

प्रस्न 2. सकयल दिल्ल्या खंयच्याय दोन प्रस्नांच्यो जापो दरेकी 300 उतरांनी बरयात. (2x6=12)

- अ. 'प्रातिनिधीक कथा झेल्यांत मोगाची वेगवेगळी रुपां पळोवपाक मेळटा'. विधान स्पश्ट करात
- आ. 'जगांत बायलांक पिडपी आनी तांका भोगवस्त समजुपी रामण्णा सगल्याक आसात'. कथेवरवी विधान स्पश्ट करात .
- इ. 'प्रतिनिधीक कथा झेल्यांत आयिल्ल्या दादल्यांच्या मानसीक प्रवृतीचेर उजवाड घालात.

प्रस्न 3. सकयल दिल्ल्या खंयच्याय तीन वाक्याचे संदर्भा सयत स्पश्टीकरण बरयात. (3x4=12)

- अ. "ना आतां वच तूं.. चल आतां वगत करूं नाका."
- आ. "चड करुन बंगाली फॅमिली आसुंये."
- इ. "दळडिरी खंयची! उठून वता कांय पोलिसांक आपोवं."
- ई. "जगांत कितें तुजो एकट्याचोच घोव मेला ?"

प्रस्न 4. सकयल दिल्ल्या खंयच्याय तीन प्रस्नांच्यो जापो बरयात. (3x 4=12)

- अ. 'खतां' ह्या कथेन तांबडीच्या दुख्खाचेर तुमच्या उतरांनी उजवाड घालात ?
- आ. 'दी मर्डर' ह्या कथेंत अनील सिनकार मिनाच्या कानसुलार कित्याक फुलयता ?
- इ. 'डॉल्फी' ह्या कथेंत कामगार मेळना म्हण बंगाली बाबून कितें तरतुद केल्ली ?
- ई. 'शारदाम्मान स्वता एकली रावून एक नवो आदर्श घडयलो'. विधान स्पश्ट करात

प्रश्न 5 अ. सकयल दिल्ली उतारो कोंकणींत बरयात.

(6)

The bear is a wild animal. It can be found in black, brown and white colour. It has sharp teeth and lot of fur on its body. They are one of the smartest and intelligent mammals on earth. It can climb trees and eat fruits like berries. It loves to eat fish and honey. Bears can stand on their two front legs like human beings. Bears produce a number of vocal and non-vocal sounds.

ब. सकयल दिल्ली उतारो इंगलीशींत बरयात.

(6)

म्हज्या भुरगेपणांत आमच्या घरांतली जमीन शेणाची आसली. सारोवन खूब दीस जाले म्हण्टकीर जमनीक खवळे येतात. नाखटांनी खरपिले जाल्यार पसून मोटे मोटे खवळे काडूंक येतात. हांव स म्हयन्याचें आशिल्ले. खाटें पोंदा वचून हांवें खवळे काडप आनी मागीर मोट्या रुचीन खावप. आयज लेगीत म्हजी आवय केन्ना तरी उसरपतीच्या वेळार म्हाका त्या वेळावेल्यो गजाली सांगता.

प्रश्न 6. सकयल दिल्ल्या खंयचीय पांच बॅकेची उतरावळ कोंकणींत बरयात.

(5x1=5)

अ. Auction

आ. Bad debts.

इ. Cash Value

ई. Debenture

उ. Expansion

ऊ. Freight

ब. सकयल दिल्ल्या खंयचीय पांच प्रशासकी उतरावळ बरयात

(5x1=5)

अ. Agreement

आ. By force

इ. Complaint

ई. Dictation

उ. Employment

ऊ. Facility

Prabodhan Education Society's

Vidya Prabodhini College of Commerce, Education, Computer and Management, Parvari Goa

F. Y B. A B. Ed SEMESTER END ASSESSMENT APRIL 2024

COURSE TITLE- TEACHING APPROACHES AND STRATEGIES

Semester: II

Duration: 01 Hour

Marks: 30

Instructions: -1. All questions are compulsory having internal choice.

2. The question paper contains 02 questions spread across 01 pages.

Q. 1. Answer **any three** of the following questions (3x5 = 15)

1. Define teaching. State four difference between teaching and training.
2. What is reflective teaching? What are the characteristics of reflective teacher
3. Explain different skills required to become an effective teacher.
4. What are Self-study Strategies? Explain different types of Self-study Strategies.
5. Explain merits and demerits of Lecture method.

Q. 2. Answer **any five** of the following questions (5X 3 = 15)

1. Explain the need of developing study strategies in student.
2. State the advantages of Activity based instruction.
3. What is PQ4R Method?
4. Why teaching is called planned activity?
5. Explain merits of Co-operative learning.
6. Give the importance of Computer Assisted Instruction.
7. What are the limitations of reflective processes?